

# mianki

PRESSEMITTEILUNG / Mai 2019  
1/4

## Jakob Kupfer – Licht Raum Zeit

**In der Einzelausstellung *Licht Raum Zeit* stellt die mianki.Gallery vom 17. Mai bis 6. Juli 2019 neue Arbeiten von Jakob Kupfer aus.**

Als Quantenobjekt betrachtet, vereint Licht Eigenschaften von Welle und Teilchen, ohne das eine oder das andere zu sein. In gleicher Weise kann Kunst aus Licht sowohl raum- als auch zeitbasiert sein und sogar beides gleichzeitig. Ähnlich ambivalent erscheint eine Einordnung von Jakob Kupfers Arbeiten. Als »Lichtbildner« blendet er die Grenzen zwischen Malerei, Fotografie, Film/Video und Installation weitgehend aus und verwandelt scheinbare Widersprüchlichkeit in Dualität. Er vermeidet den Begriff Lichtmaler, betrachtet seine Arbeiten aber, weil sie singulär sind, als Gemälde. Für seine zeitbasierten Arbeiten verwendet Kupfer Techniken des Films, rahmt die so in Bewegung gesetzten Bilder dann aber wieder als singuläre Gemälde. Kinetische Lichtobjekte treten als gerahmte Bilder in Erscheinung, beziehen aber die Betrachtenden und deren Bewegung im Raum mit ein. Rauminstallationen verlassen den Rahmen des Bildes an der Wand und machen so den Raum als Ganzes zum Rahmen in dem das Licht selbst in permanentem Wandel malt, immer neu angeregt von Bewegungen im Raum und im Dialog mit den wechselnden Lichtsituationen.

Jakob Kupfers LICHTBILDER lenken unsere Aufmerksamkeit in den Raum zwischen uns und den Dingen. Die diffusen Farb- und Lichtreflexe, die er dort mit der Kamera aufspürt, verdichtet er als kunstvolle Reflexionen zu originalen Lichtgemälden, Einzelstücken aus Pigment, Wachs und Papier.

LICHTBILDER sind auch Grundlage der zeitbasierten FADES. Wie das natürliche Licht wandeln sie sich permanent. Der erste Eindruck eines gerahmten, stabilen Bildes verliert sich im nächsten Augenblick. Doch auch der Versuch, der Verwandlung zu folgen, scheitert. Sie ist so subtil, dass immer nur das veränderte Bild, nicht aber die Veränderung selbst wahrnehmbar scheint.

Aus Lichtfluss und -brechung, Durchlässigkeit und Veränderung formt Jakob Kupfer auch kinetische Lichtobjekte. Diese verändern sich nicht nur auf der Zeitachse, sondern auch mit dem Standpunkt der Betrachtenden – und das nicht im übertragenen, sondern im tatsächlichen räumlichen Sinn.

Das Spiel des Lichts im Raum, auf Wänden, auf der Straße. Licht, das auf dem Wasser tanzt, Spiegelungen und Reflexe – Lichtspiele tauchen spontan und rings um uns auf, um gleich wieder zu verschwinden, als wäre ihr einziges Ziel, für den Moment unsere Phantasie zu wecken. Diese flüchtigen Ereignisse sind Inspiration und Quelle für Jakob Kupfers LICHTSPIELE – kinetische Rauminstallationen aus Licht und Zeit.

Mit seinen Papierarbeiten greift Jakob Kupfer auf die Ursprünge lichtbildnerischen Gestaltens – die Cyanotypie zurück. Bei Jakob Kupfers ECHOS handelt es sich aber weder um Abzüge von Negativen, noch um Fotogramme aufgelegter Formen, sondern um Unikate, gemalt mit Sonnenlicht und Zeit. Was nach dem Entwickeln auf dem Papier bleibt, ist ein Echo des Lichts und des verstrichenen Moments in Berliner Blau.

Ausstellung: **Licht Raum Zeit**  
Lichtbilder, Lichtobjekte, Installationen

Künstler: **Jakob Kupfer**

Vernissage: Donnerstag, den 16. Mai 2019, 19 – 23 Uhr  
Einführung: 19.30 Uhr & 21.00 Uhr

Ausstellung: 17. Mai – 6. Juli 2019 | Di – Fr 14 – 18 | Sa 11 – 16  
Ort: mianki. Gallery, Kalckreuthstr. 15, 10777 Berlin

*Folgende Bilder erhalten Sie im Anhang:*

**Jakob Kupfer, Lichtbild # 490, 2019**

Pigment, Wachs auf Papier, Aludibond, 102 x 100 cm

Foto: Jakob Kupfer

*Abdruck frei / Belegexemplar erwünscht*

# mianki

PRESSEMITTEILUNG / Mai 2019  
2/4

## Jakob Kupfer

\*0000, N.N.

### Einzelausstellungen

- 2019 Licht Raum Zeit, mianki.Gallery, Berlin  
2018 Jakob Kupfer & Katharina Schnitzler, mianki.Gallery, Berlin  
2017 contempo, mianki.Gallery, Berlin  
2015 LICHTSPIEL, mianki.Gallery, Berlin  
2014 Emotions - Kunst aus Licht und Duft, Installation von Jakob Kupfer & Christophe Laudamiel, Schloss Wannsee, Berlin  
FADE - temporäre Lichtkunstinstallation in der Kartäuserkirche  
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg  
EMOTIONS - Kunst aus Licht und Duft, Jakob Kupfer & Christophe Laudamiel, mianki.Gallery, Berlin  
2013 FADE, temporäre Lichtkunstinstallation, LED-Fassade der o2 World Berlin, o2 World, Berlin  
Ich sehe was, was Du nicht siehst, mianki.Gallery, Berlin  
2011 Plastiken – Tina Heuter & Jakob Kupfer – Lichtbilder, mianki.Gallery, Berlin

### Gruppenausstellungen/Messen

- 2019 artKARLSRUHE, mianki.Gallery, Berlin  
2018 gleich-anders #3, mianki.Gallery, Berlin  
artKARLSRUHE, mianki.Gallery, Berlin  
2017 POSITIONS Berlin Art Fair 2017, mianki.Gallery, Berlin  
2016 POSITIONS BERLIN 2016, mianki.Gallery, Berlin  
gleich-anders #2, mianki.Gallery, Berlin  
Ausstellung zum 4. Internationalen Evard-Preis, Kunsthalle Messmer, Riegel am Kaiserstuhl  
2015 Benefizauktion zugunsten der Telefonseelsorge Berlin, mianki.Gallery, Berlin, und Berlinische Galerie, Berlin  
Proud Collector Edition#3, The Grand, Berlin  
POSITIONS BERLIN 2015, Sonderausstellung zur Benefiz-Kunstauktion 2015, Telefonseelsorge Berlin  
FADE - Kunstinstallation im Kreativquartier Alter Schlachthof zur Kunst- und Kulturacht 2015, Karlsruhe  
2014 Keine Systeme, Gastausstellung der BlackBox Aarau, Forum Schlossplatz Aarau, Schweiz  
2013 Benefizauktion zugunsten der Telefonseelsorge Berlin, mianki.Gallery, Berlin, und Berlinische Galerie, Berlin  
POSITIONS BERLIN 2013, Sonderausstellung zur Benefiz-Kunstauktion 2013, Telefonseelsorge Berlin  
2012 Benefizauktion zugunsten der Telefonseelsorge Berlin, mianki.Gallery, Berlin, und Berlinische Galerie, Berlin  
gleich - anders – Gruppenausstellung, mianki.Gallery, Berlin

# mianki

PRESSEMITTEILUNG / Mai 2019  
3/4

## Jakob Kupfer

- 2011      Benefizauktion zugunsten der Telefonseelsorge Berlin, mianki.Gallery, Berlin, und  
            Berlinische Galerie, Berlin
- 2010      Benefizauktion zugunsten der Telefonseelsorge Berlin, mianki.Gallery, Berlin, und  
            Berlinische Galerie, Berlin

### Publikationen/Kataloge

- 2012      Jakob Kupfer – LICHTBILDER

**mianki. Gallery** arbeitet mit Künstlerinnen und Künstlern einer neuen Generation zusammen. Sie gewinnt ihr eigenständiges Profil durch die Fokussierung auf außergewöhnliche Materialhaftigkeit. Ihre Künstlerinnen und Künstler prägen besondere Bildwelten, indem sie außer- und ungewöhnliche Materialien einsetzen und verarbeiten. Gründer und Inhaber Andreas Herrmann hat sich 2008 bewusst für den Standort im traditionsreichen Kunstquartier in Schöneberg entschieden. Eine Entscheidung, der viele weitere Galerien gefolgt sind. Besonders eindrucksvoll zu erleben bei einem Rundgang durch den Schöneberger Kiez.

mianki. Gallery vertritt folgende Künstler:

Silke Katharina Hahn  
HALFA  
Ulrich Haug  
Tina Heuter  
Claudia Kallscheuer  
Jakob Kupfer  
Christophe Laudamiel  
Ev Pommer  
Katharina Schnitzler  
Michael Schuster  
Constanze Vogt

### Pressekontakt

Andreas Herrmann  
mianki. Gallery  
Kalckreuthstraße 15  
D-10777 Berlin  
Tel +49 30 364 327 08  
Fax +49 30 364 327 09  
info@mianki.com  
<https://mianki.com/pressedownload/presse/pressebilder/>

**mianki. Gallery**  
Kalckreuthstraße 15  
10777 Berlin  
Germany

T +49 30 364 327 08  
F +49 30 364 327 09  
info@mianki.com  
www.mianki.com

# mianki

PRESSEMITTEILUNG / Mai 2019  
4/4

## **mianki.Gallery – Ausstellungstermine bis Dezember 2019**

**Katharina Schnitzler – SIE TRÄUMEN**, Malerei, Installationen, Zeichnungen  
bis 11. Mai 2019  
Eröffnung: 21. März 2019, 19 – 23 Uhr

**Jakob Kupfer – Licht Raum Zeit**, Lichtbilder, Lichtobjekte, Installationen  
17. Mai – 06. Juli 2019  
Eröffnung: 16. Mai 2019, 19 – 23 Uhr

Gruppenausstellung mit  
**Detlef HALFA, Ulrich Haug, Claudia Kallscheuer,**  
**Christophe Laudamiel, Ev Pommer, Constanze Vogt**  
Malerei, Zeichnungen, Installationen, Objekte, Duftskulpturen  
12. Juli – 24. August 2019  
Eröffnung: 11. Juli 2019, 19 – 23 Uhr

**Michael Schuster**, Cut Outs aus Laub  
30. August – 26. Oktober 2019  
Eröffnung: 29. August 2019, 19 – 23 Uhr

**Tina Heuter**, Plastiken – Bronze, Beton, Papier  
01. November 2019 – 04. Januar 2020  
Eröffnung: 31. Oktober 2019, 19 – 23 Uhr

### **Pressekontakt**

Andreas Herrmann  
mianki. Gallery  
Kalckreuthstraße 15  
10777 Berlin  
Tel +49 30 364 327 08  
info@mianki.com  
<https://mianki.com/pressedownload/presse/pressebilder/>

*Abdruck frei / Belegexemplar erwünscht*